

杏里 2017 ANRI LIVE 9月10日(日)

《 会員先行販売 5月23日(火)～30日(火) 》

9月10日(日) 開場18時30分 開演19時00分
カルチャーセンター 大ホール <全席指定>
入場料 前売券 6,500円 当日 7,000円

1978年に「オリビアを聴きながら」でデビュー。1983年には「CAT'S EYE」「悲しみがとまらない」の大ヒット曲を出し、日本全国にアーティスト“杏里”の名を広める。2016年8月3日には海外アーティストとのコラボ楽曲や洋楽ティストの楽曲をセレクトしたコンセプトアルバム「Melodies-Smooth&Groove-」を発売し、オフィシャルファンクラブ「Sol」もスタートした。現在、CMソングやテレビ主題歌などのヒット曲やダンスミュージック、作詞・作曲、他のアーティストへの楽曲提供等プロデュースを積極的に行い国内外を問わず、幅広い活動を行っている。また、アーティストとしてだけでなく幅広い世代の女性から、彼女のライフスタイルやファッションは、いつも熱い支持を受けている。



会員の皆様には、カルチャーセンター窓口で先行販売いたします。
一般発売日は、6月3日(土)からです。

渡辺元佳 展 "CIRCUS is coming!" -彫刻サーカスがやってくる

6月24日(土)～7月2日(日)カルチャーセンター 講堂

入場料：無料

18:30より オープニングレセプション開催予定



若手彫刻家 渡辺元佳氏による地元伊達市で初めてとなる展覧会。現在東京を拠点に活躍し主に動物をモチーフにした彫刻作品を発表しています。近年は、都市の中に動物の彫刻を設置するパブリックアートを展開。2016年冬には銀座4丁目宝童稲荷参道をデザインし3体の彫刻を設置した作品「猿結参道・えん むすぶさんどう」が完成。本展覧会では、講堂内に東京ミッドタウンアワードを受賞したカラスをモチーフにした大型彫刻「コルクス」をはじめとする動物の彫刻作品を多数インスタレーションします。現代アートの展覧会をぜひご覧ください。

ワークショップ 「自分だけの動物マスクを作ろう」
6月24日(土)【午前の部】10時～【午後の部】13時～
カルチャーセンター 視聴覚室
定員 40名(午前・午後の部とも20名)
参加料：無料
対象：小学生

新館長紹介

館長 大山 孝
4月からお世話になっております大山と申します。前職は、市役所で建設部門を担当していました。不慣れなことが多く、皆様にはいろいろとご指導いただくことが多いかとは思いますが、早く職場に慣れ、頑張りたいと思っています。今後ともどうぞよろしくお願い致します。

