

発売間近!

トム・プロジェクト プロデュース

風間杜夫ひとり芝居

## カラオケマン～最後のロマンス～

《会員先行販売 8月31日(木)～9月6日(水)》

□日時 R5.11月13日(月)

(開場)18:00 (開演)18:30

□会場 だて歴史の杜 カルチャーセンター 大ホール

□入場料【前売】一般 3,000円

【前売】高校生以下 1,500円

(※当日券 +500円になります。)

□座席 全席指定

□一般販売 9月12日(火)～

・個人会員様・お1人様2枚まで

・法人会員様・お1人様4枚まで

・未就学児の入場はご遠慮願います。

・車椅子をご希望の方は下記事務局までお問合せ下さい。

・主催：NPO法人伊達メセナ協会、北海道新聞社

公益社団法人 全国公立文化施設協会

・共催：伊達市、伊達市教育委員会

・協力：一般社団法人 舞台芸術共同企画

シアターネットかんげき共同開催事業

・助成：文化庁文化芸術振興費補助金

(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2))

独立行政法人 日本芸術文化振興会



苫小牧市出身の水谷龍二氏が作・演出する公演。1997年～2010年までの間に第1部から第5部まで、日本を始め世界を股に掛け上演され、演劇史に多くの歴史を刻んだ、風間杜夫ひとり芝居「牛山明シリーズ」。2021年には、シリーズ第6部『帰ってきたカラオケマン』で、実に11年ぶりに牛山明が復活。その優れた演技が評価され、風間杜夫が毎日芸術賞を受賞しました。第7部となる『カラオケマン最後のロマンス』は『帰ってきたカラオケマン』の続編で2023年秋のお話。牛山明74歳、前作で社会貢献に目覚め、選挙にも出馬したが、根はお調子者のテラシネ男。再び東京を離れ、自由を得た牛山だったが、今度は子どもたちの家庭のいざこざに巻き込まれ…。個人の幸せと家族の有り様を問う、シリーズ第7弾!



youtube動画

<https://www.youtube.com/watch?v=xEDWQjIqQLs>

美術：松野潤 照明：五十嵐 正夫 音響：原島 正治 衣装：樋口 藍 演出助手：作井 茉紘 歌唱指導：稲村 なおこ 舞台監督：松本 仁志 宣伝写真：ノザワ シアキ 宣伝美術：立川 明 宣伝ヘアメイク：渡辺 成樹 プロデューサー：岡田 潔 企画制作：トム・プロジェクト 協力：オフィスカザマ シアター・ブレイン 囃組 アトリエ 藍 東京衣装 高津装飾美術 働夢 カラオケ音源協力：DAM第一興商

事務局：伊達市松ヶ枝町34-1 電話：22-1515 Fax：22-1155(担当：安孫子)