

何に生まれ変わるべきか

そもそも、人間に生まれ変わることって幸せなんですか？

# クレーのこ

-2021ver-



2021年1月31日までの彼

## 2021年1月31日

だて歴史の杜カルチャーセンター 大ホール



日頃の行いが良ければ人間へ

悪ければ下等動物へ

# グレーのこと -2021ver-

主催：伊達市、伊達市教育委員会、(一財)自治総合センター  
後援：NPO法人 伊達メセナ協会



## CAST

恩田隆一 冨田直美 伊藤俊輔 山口森広  
関口敦史 松本亮 長尾純子  
山野史人  
阿知波悟美  
羽田美智子

## 宝くじ文化公演

【日 時】 2021年 **1月31日** 日

【会 場】 **だて歴史の杜カルチャーセンター  
大ホール** 伊達市松ヶ枝町 34 番地 1

【入 場 料】 指定席 一般 前売 **2,500円** 当日 **3,000円**  
高校生以下 前売・当日 **1,500円**

【発売開始】 **12月1日** 火

【チケット取扱】 伊達市：だて歴史の杜カルチャーセンター / 洞口書店 / 寿浅本店 /  
リカー MAX 伊達店 / A コープくみあいマーケット / 株和歌  
室蘭市：株エルム楽器室蘭支店 / ぶらっと・てついち  
登別市：登別市役所母子会売店

お問い合わせ NPO法人伊達メセナ協会 ☎ 0142-22-1515

開演 **17:00** (開場 **16:30**)

- 宝くじの助成により、特別料金となっております。
- 未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。
- 前売りで完売の場合、当日券の販売はありません。

### 【新型コロナウイルス感染症に伴うお願い】

- ・咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒を徹底してください。
- ・社会的距離の確保を徹底してください。
- ・37.5℃以上の発熱がある場合や他に症状がある場合も来場を控えてください。
- ・新型コロナウイルス感染症拡大防止のため公演が延期又は中止となる場合があります。
- ・緊急連絡先等の個人情報の提供にご協力ください。
- ・他の参加者の安全を確保する等の観点から参加を取り消したり、途中退場を求めたりすることがあります。
- ・チケットは開催都道府県内在住者のみが対象となります。

## STAFF

作・演出：田村孝裕 舞台監督：村岡晋 演出部：野本光一郎、石田茜子 舞台美術：稲田美智子  
照明：吉川ひろ子 音響：今西工 映像：ワタナベカズキ 音楽：上江冽亮司  
ヘアメイク：張替小百合 衣裳：竹内萌恵、冨成友子 演出助手：河口高志 宣伝美術：郷志郎  
宣伝写真：引地信彦 当日運営：須藤千代子、大槻志保 制作協力：和田ひろこ  
企画・製作：ONEOR8

## SUPPORTERS

協力：レプロエンタテインメント、エンパシィ、青年座、  
イマジネーション、オフィススリーアイズ、  
スコッド、@Tension!!、少女東京奇襲、  
クリエイティブ・アート・スイング、山北舞台音響、  
センザキサトシ、常瀬運送